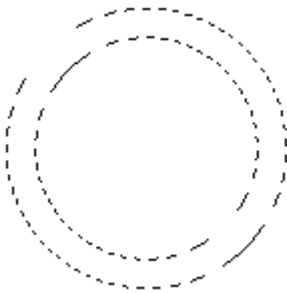


Botón con brillo





1) Crea un nuevo tapiz de 200 x 200, y en una nueva capa crea una nueva selección de 2 círculos concéntricos, tal que así:



Para ello, por ejemplo, cuando selecciones la herramienta círculo, dale arriba, donde pone "estilo" a "tamaño fijo" de 140 x 140

Estilo: Anchura: Altura: y crea la selección en el

lienzo, después selecciona "restar a la selección"  y modifíjalo el tamaño fijo del círculo a 120 x 120, y ubícalo en el centro de la selección anterior, y ya tendremos la selección.

2) Selecciona como color frontal el #EEEEEE y como color de fondo el #CFCFD3 y haz un degradado lineal  de arriba hacia abajo y un poco inclinado, y quita la selección, selección>deseleccionar.

3) ve a Capa>Estilo de capa>Opciones de fusión, y pon estos varemos:

4)

Estilo de capa

Estilos

Opciones de fusión: Por defecto

Sombra paralela

Sombra interior

Resplandor exterior

Resplandor interior

Bisel y relieve

Contorno

Textura

Satinado

Superposición de colores

Superposición de degradado

Superposición de motivo

Trazo

Resplandor exterior

Estructura

Modo de fusión: Normal

Opacidad: 75 %

Ruido: 0 %

#777777

Elementos

Técnica: Más suavizado

Extender: 0 %

Tamaño: 5 px

Calidad

Contorno: Suavizado

Rango: 50 %


Vibración: 0 %

OK

Cancelar

Estilo nuevo...

Previsualizar



Estilo de capa

Estilos

Opciones de fusión: Por defecto

Sombra paralela

Sombra interior

Resplandor exterior

Resplandor interior

Bisel y relieve

Contorno

Textura

Satinado

Superposición de colores

Superposición de degradado

Superposición de motivo

Trazo

Satinado

Estructura

Modo de fusión: Normal

Opacidad: 50 %

Ángulo: 19 °

Distancia: 11 px

Tamaño: 14 px


Contorno: Suavizado Invertir

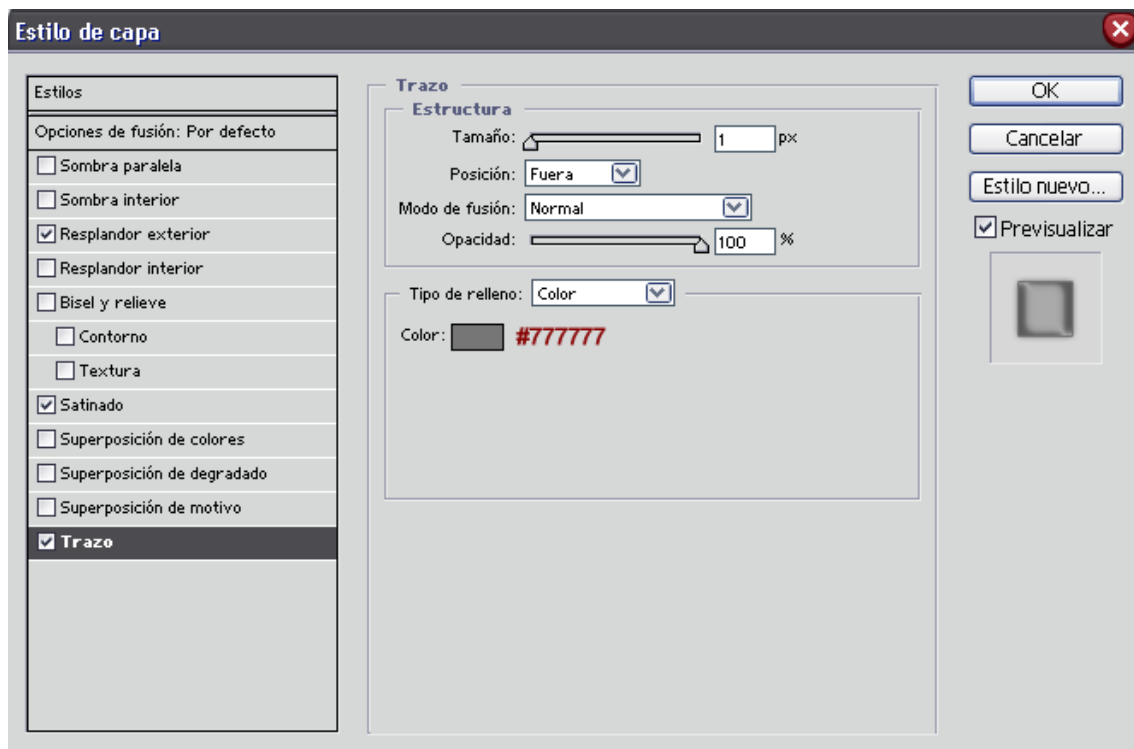
OK

Cancelar

Estilo nuevo...

Previsualizar





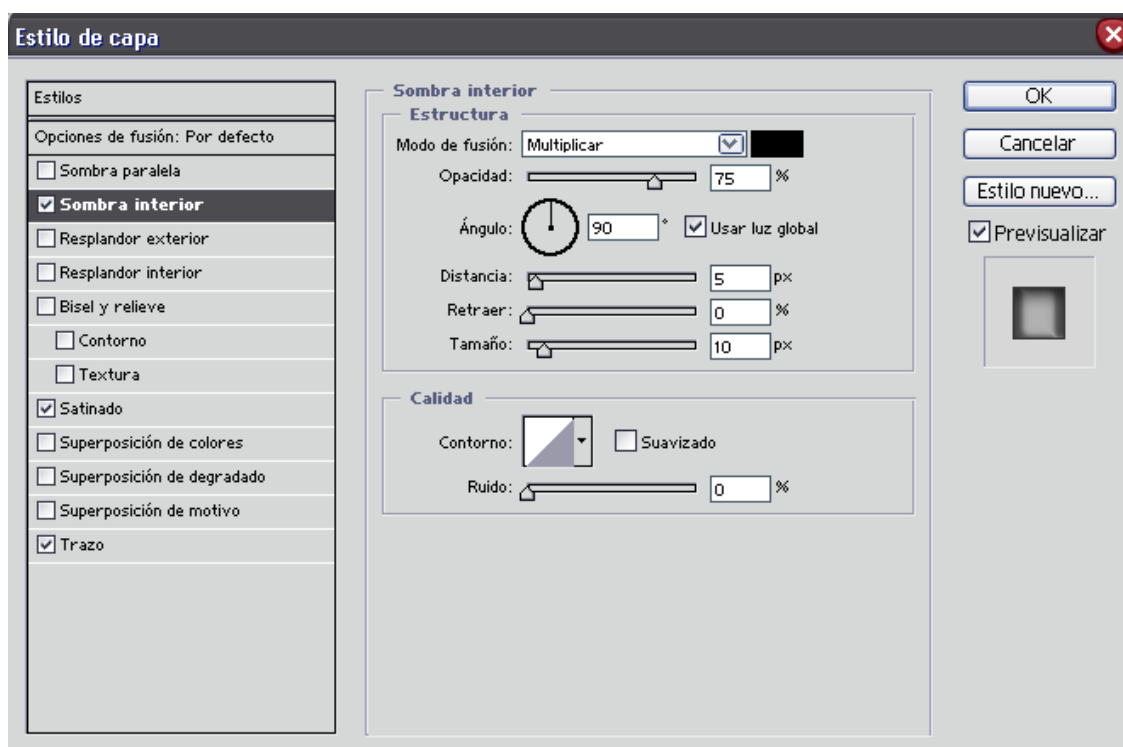
Quedaría así:



4) Crea una nueva capa y ponla por debajo de ésta. Selecciona la herramienta círculo y dale el tamaño fijo de 125 x 125, que la selección en esta capa quede en el centro de la anterior, algo así:



5) Selecciona el color frontal #769E00 y de fondo el #3A4E06 y haz un degradado lineal en la misma dirección que el anterior. Ve a capa>estilo de capa>opciones de fusión e introduce:



Estilo de capa [X]

Estilos

Opciones de fusión: Por defecto

Sombra paralela

Sombra interior

Resplandor exterior

Resplandor interior

Bisel y relieve

Contorno

Textura

Satinado

Superposición de colores

Superposición de degradado

Superposición de motivo

Trazo

Satinado

Estructura

Modo de fusión: Luz intensa [v]

Opacidad: [50] %

Ángulo: [19] °

Distancia: [15] px

Tamaño: [15] px


Contorno: Suavizado Invertir

OK

Cancelar

Estilo nuevo...

Previsualizar



Estilo de capa [X]

Estilos

Opciones de fusión: Por defecto

Sombra paralela

Sombra interior

Resplandor exterior

Resplandor interior

Bisel y relieve

Contorno

Textura

Satinado

Superposición de colores

Superposición de degradado

Superposición de motivo

Trazo

Trazo

Estructura

Tamaño: [1] px

Posición: Dentro [v]

Modo de fusión: Normal [v]

Opacidad: [100] %

Tipo de relleno: Color [v]

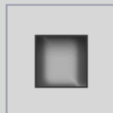
Color: #333333

OK

Cancelar

Estilo nuevo...

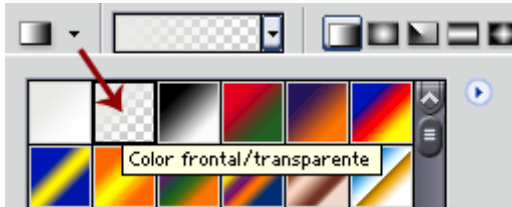
Previsualizar



Quedaría:



6) Hacemos Ctrl + click en la capa y creamos una nueva capa. Seleccionamos como color frontal el #E9EAE7 y seleccionamos la herramienta degradado, y vamos a hacer un degradado en la misma dirección que los anteriores, con color de fondo transparente:



Y con eso terminamos, el resultado sería algo así:



- Este tutorial está bajo licencia CopyLeft. Se permite por tanto su libre copia y distribución a condición de poner el nombre del autor y un enlace a www.scourdesign.com
- Respete por favor estas simples condiciones para que todos podamos ganar con la licencia CopyLeft.